

6. Kulturpolitische Jahrestagung der Friedrich-Ebert-Stiftung

Kulturpolitik im Welt(en)Wandel Zusammenhalt und Teilhabe in einer vielfältigen Welt

20./21. April 2018

Was ist die Aufgabe von Kultur(Politik) in einer Zeit drastischer politischer und kultureller Umbrüche? In einer Zeit, geprägt von wachsender sozialer Ungleichheit, zunehmendem Populismus und gegenseitiger Abschottung sind wir herausgefordert, diese Frage neu zu beantworten.

Kunst und Kultur können Vielfalt sichtbar machen, Respekt und Toleranz einfordern, Grenzen überwinden und Wandlungsprozesse mitgestalten.

Wie ist also eine Kulturpolitik zu gestalten, die Kunst und Kultur Freiräume gewährt und Strukturen zu ihrer Stärkung bereitstellt? Welche Weichenstellungen sind hier zukünftig nötig?

Machen wir uns auf den Weg!

Am ersten Tag diskutieren wir den Wandel der Kultur- und Kreativbereiche und fragen, welche (neuen) Instrumente der Kulturpolitik von Nöten sind. Am zweiten Tag stehen ausgewählte neue Wirklichkeiten der Kunst- und Kulturlandschaft in Deutschland sowie Europa und die sich daraus ableitenden Aktionsräume im Fokus.

Kommen Sie mit uns und unseren Gästen aus der Kulturpolitik, Kulturschaffenden aus allen Sparten, Verbandsvertreter_innen und Multiplikator_innen zivilgesellschaftlicher Organisationen ins Gespräch.

Vernetzen Sie sich und schaffen Sie mit uns einen gemeinsamen Raum des Austausches, der Debatte und vielfältigen Ideen!

**Im Haus 1 der Friedrich-Ebert-Stiftung
Hiroshimastr. 17 * 10785 Berlin**

Programm

20. April 2018

Wege im Wandel. Der Kultur- und Kreativbereich im Umbruch

/ Ab 12.30 / Check-in
ZwischenRäume

Ausstellung: Yevgenia Belorusets
"You will not see a border"

Kino: Kurzfilme von **Juliane Ebner**
Projektvorstellungen

/ 13.00 Uhr /
Begrüßung

Dr. Roland Schmidt, Geschäftsführer der
Friedrich-Ebert-Stiftung

Keynote

Michelle Müntefering, MdB
Staatsministerin für Internationale Kulturpolitik
im Auswärtigen Amt

Eröffnungsdiskussion Zur Neuvermessung der Kulturpolitik in Zeiten des Umbruchs

Olga Grjasnowa, Schriftstellerin
Stadträtin Dr. Ina Hartwig, Dezernentin für Kultur
und Wissenschaft, Frankfurt a.M.

Thorsten Schäfer-Gümbel, Vorsitzender des
Kulturforum der Sozialdemokratie e.V.

Heba Ledwon, Kiron Open Higher Education,
ehemalige Stipendiatin der Friedrich-Ebert-Stiftung

Philipp Ruch, Gründer des Zentrums für
Politische Schönheit

Moderation: **Tanja Samrotzki**,
Journalistin und Moderatorin

/ 15.15 Uhr /
Pause und ZwischenTöne

von **Roland Satterwhite**, Violine,
und **Charles Frechette**, Gitarre

/ 15.45 -19.00 Uhr /
Arbeit in parallelen LABs
Werkstatträume der Begegnung
und des Austauschs

/ 15.45-17.15 Uhr /
LABs: Runde I

/ 17.30-18.45 Uhr /
LABs: Runde II

/ 18.45 Uhr /
Imbiss und Zeit für Gespräche
Ende der Veranstaltung

/ 15.45-17.15 Uhr /
LABs: Runde I

/ LAB 1 /
Institutionen in Bewegung I
Zielgruppen, Agenda und Personal

Mustafa Ahaikh Hasan, Architekturstudent,
Realisation von Kulturprojekten, Stipendiat
der Friedrich-Ebert-Stiftung

Ulrich Khuon, Intendant Deutsches Theater Berlin

Barbara Lison, Bundesvorsitzende Deutscher Bibliotheks-
verband (dbv), Direktorin der Stadtbibliothek Bremen

Hortensia Völckers, Künstlerische Direktorin der
Kulturstiftung des Bundes

Moderation: **Franziska Richter**, Referentin Kulturpolitik,
Friedrich-Ebert-Stiftung

/ LAB 2 /

Alt, jung, bunt und divers
Wie wir auf den demografischen Wandel
in der Kulturellen Bildung reagieren

Özlem Canyürek Stipendiatin des Zentrum
für Bildungsintegration (ZBI)

Herboldt/Mohren, Künstlerische Leitung „Die Institution“
Almuth Fricke, KUBIA (Kompetenzzentrum
für kulturelle Bildung im Alter und Inklusion)

Fatma Seyda Kinaci, Künstlerin, ehemalige Stipendiatin
der Friedrich-Ebert-Stiftung

Martin Rabanus, MdB, Sprecher AG Kultur und Medien
der SPD-Bundestagsfraktion

Moderation: **Dr. Peggy Mädler**, Autorin, Dramaturgin
und Dozentin in der Kulturellen (Weiter-)bildung

/ LAB 3 /

Im Welt(en)Wandel
Wie politisch darf/sollte Kunst sein?

Yevgenia Belorusets, Fotografin, Aktivistin und Autorin;
ehem. Stipendiatin der Friedrich-Ebert-Stiftung

Dr. Stefan Bläske, Dramaturg, NTGent,
International Institute of Political Murder (IIPM)

MD (Ministerialdirektor) Dr. Andreas Görgen,
Leiter der Kultur- und Kommunikationsabteilung
des Auswärtigen Amtes

Moritz Rinke, Dramatiker und Schriftsteller

Moderation: **Kristina Volke**, stellv. Kuratorin des
Deutschen Bundestags

/ LAB 4 /

Under Construction
Das Urheberrecht

Nina George, Schriftstellerin, Bundesvorstand Verband
Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller (VS)

Micki Meuser, Filmkomponist und Musikproduzent
Deutsche Filmkomponistenunion DEFKOM

Prof. Dr. Gerhard Pfennig, Rechtsanwalt,
Sprecher der Initiative Urheberrecht

Marianne Schieder, MdB, AG Kultur und Medien
der SPD-Bundestagsfraktion

Andreas Rötzer, Verleger Matthes & Seitz, Berlin
(angefragt)

Moderation: **Birgit Kolkmann**, Journalistin

/ 17.30–18.45 Uhr /
LABs: Runde II

/ **LAB 5** /
Institutionen in Bewegung II
Digitale Beteiligungs- und
Vermittlungsformate

Digitale Keynote von **Christoph Deeg**, Berater und Speaker für die Bereiche Gamification und digital-analoge Gesamtstrategien

Christian Henner-Fehr, Kulturberater, Kulturmanagement Blog

Jens Jensen, Referent „Digitalisierung“ der Abteilung Medien und Digitales der Staatskanzlei Rheinland-Pfalz

Léontine Meijer-van Mensch, Programmdirektorin und stellv. Direktorin Jüdisches Museum Berlin

Jörg Müller, Geschäftsführer Konzeptlabor für kommunale Pressesprecher, Neulandquartier Leipzig

Moderation: **Christina Quast**, Journalistin

/ **LAB 6** /
Kultur vor Ort
Regionen stärken und Empowerment ermöglichen

Katrin Budde, MdB, Vorsitzende des Bundestagsausschuss für Kultur und Medien

Peter Grabowski, der kulturpolitische reporter

Dr. Norbert Sievers, Leiter des Instituts für Kulturpolitik der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V.

Mona Schlüter, Oderbruch Museum Altranft, Brandenburg

Moderation: **Beate Eckstein**, Kunsthistorikerin, Abteilung Studienförderung, Friedrich-Ebert-Stiftung

/ **LAB 7** /
WeltKultur(en)
Neue Perspektiven auf koloniales Erbe

Pélagie Gbaguidi, Künstlerin („The Missing Link“, Documenta14)

Prof. Dr. Lars-Christian Koch, kommissarischer Leiter des Ethnologischen Museums zu Berlin

Konradin Kunze, Schauspieler, Regisseur, Autor (schädel x/Flinnworks)

Vertreter_in Deutsches Zentrum für Kulturgutverluste (angefragt)

Moderation: **Christian Freiesleben**, Referent der Arbeitsgruppe Kultur und Medien er SPD-Bundestagsfraktion

/ **LAB 8** /
Kreativwirtschaft:
Globale Vernetzung und lokale Anker
Christoph Backes, Geschäftsführer des u-instituts und Projektleiter des Kompetenzzentrums Kultur- und Kreativwirtschaft des Bundes
Ela Kagel, Gründerin Supermarkt Berlin
Prof. Karsten Henze, Vorstand des Internationalen Design Zentrums Berlin e.V. (IDZ)
Tim Renner, ehem. Kulturstaatssekretär für Kultur, Musikmanager
Moderation: **Thomas Friebe**, Fachreferent im Auswärtigen Amt

Rahmenprogramm

ZwischenRäume

Während der Tagung besteht die Möglichkeit die ZwischenRäume zu besuchen:

Ausstellung

Yevgenia Belorusets “You will not see a border” – Fotografien aus der Ost- und Westukraine
Ukrainische Fotografin, Aktivistin und Autorin, ehemalige Stipendiatin der Friedrich-Ebert-Stiftung

Kino

Kurzfilme von **Juliane Ebner** u.a. Landstrich/ Knallerbsenbusch/Kleine Dinge
Künstlerin, Rauminstallationen, Ausstellungen und Kurzfilme, erhielt 2018 den Deutschen Kurzfilmpreis für „Landstrich – ein Film und seine Bilder“

Ausschnitte der Arbeit von **schädel x/Flinnworks**

Projektvorstellungen

Programm

21. April 2018

Neue Wirklichkeiten und Aktionsräume

/ 9.15 Uhr /

Musikalischer Weckruf

von und mit **Roland Satterwhite**, Violine
George Donchev, Kontrabass, **Tal Arditi**, Gitarre

/ 9.30 Uhr /

„Sind Sie nicht und könnten wir zusammen...?": Blind-Dating

/ 10.15 – 11.45 Uhr /

Arbeit in parallelen LABs

/ 11.45 – 12.30 Uhr /

Mittagspause

/ LAB 1 /

Neue Wirklichkeit Europa

Kultur verbindet? Zwischen Anspruch
und Wirklichkeit

Filip Florian, Autor, Rumänien/DAAD
Künstlerauschprogramm

Klaus Dörr, künstlerischer Direktor Schauspiel Stuttgart

Prof. Dr. Verena Metzke-Mangold,
Präsidentin der Deutschen UNESCO-Kommission

Martin Pairet, Network Manager European Alternatives

Staatssekretärin Dr. Babette Winter, Staatssekretärin
für Kultur und Europa in der Thüringer Staatskanzlei

Moderation: **Alexandra Gruber**, Kulturmanagerin
und wissenschaftliche Mitarbeiterin in der politischen
Kommunikation

/ LAB 2 /

Neue Wirklichkeit Ostdeutschland

„Kulturlandschaft DDR“ – Was wir aufheben

Juliane Ebner, Filmemacherin

Hanka Kliese, MdL, Vorsitzende des Kulturforums
der Sozialdemokratie in Sachsen

Prof. Dr. Klausmeier, Direktor der Stiftung Berliner Mauer

Tobias Knoblich, Kulturdirektor der Stadt Erfurt und
Vizepräsident der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V.

Elske Rosenfeld, Künstlerin und Autorin

Moderation: **Franziska Richter**, Referentin für
Kulturpolitik, Friedrich-Ebert-Stiftung

/ LAB 3 /

Neue Wirklichkeit Gleichstellung

Geschlechtergerechtigkeit im Kulturbetrieb

Dr. Cornelia Kunkat, Referentin im Projektbüro
„Frauen in Kultur & Medien“ des Deutschen Kulturrates

Katja Lucker, Geschäftsführerin der Musicboard
Berlin GmbH

Josephine Ortleb, MdB, SPD-Bundestagsfraktion

Tanja Schmoller, WHO'S THAT GIRL – Female Artist
Platform, Kultur- und Kreativpiloten 2017

Jasmin Tabatabai, Schauspielerin und Mitglied von
Pro Quote Film

Moderation: **Dr. Hanna Klimpe**, wiss. Mitarbeiterin
für digitale Kommunikation und Journalistin

/ LAB 4 /

Neue Wirklichkeit Kulturelle ArbeitsWelt(en)

Zwischen Avantgarde und Prekariat

Katharina Beitz, Assoziierte Forscherin am
Humboldt-Institut für Internet und Gesellschaft

Tanja Dückers, Journalistin und Schriftstellerin

Andreas Lübbers, Dramaturg, Mitglied art but fair e.V.

Vertreter_in; Verein Libken e.V Brandenburg

Martin Schumann, Beigeordneter, Leiter des Kultur-,
Sport- und Wissenschaftsdezernat – Dez. IV (angefragt)

Moderation: **Wiebke Hagemeier**, Theatermacherin
und Sozialwissenschaftlerin

/ 12.30 Uhr /

Abschlussdiskussion

Kulturpolitik als Welt(en)Wandler?
Was wir dafür brauchen...

Dr. Carsten Brosda,

Senator für Kultur und Medien, Hamburg

Lena Krause, Sprecherin Allianz der Freien Künste (AFK)

Fetsum Sebhat, Musiker und Komponist (angefragt)

Bartosz Wielinski, Journalist, Polen

Moderation: **Tanja Samrotzki**, freie Journalistin

Ausblick

„Kulturpolitische Aufgaben:
Wege in die Zukunft“

Dr. Carsten Brosda,

Senator für Kultur und Medien, Hamburg

/ 14.30 Uhr /

Ende der Tagung und Abreise

Verantwortlich

Franziska Richter, Forum Berlin der FES
Referentin für Kulturpolitik

Unter Mitarbeit von **Beate Eckstein**,
Studienförderung der FES und **Nele Lämmer**,
Forum Berlin der FES.

Organisation und Anmeldung

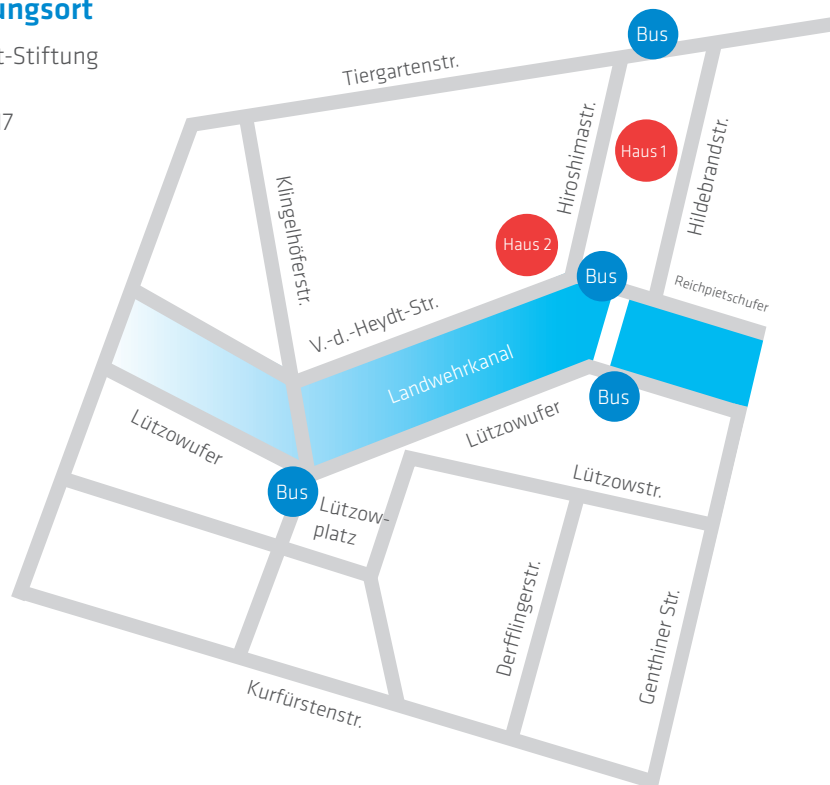
Die Veranstaltung ist gebührenfrei.

Constanze Yakar, Forum Berlin der FES
Sachbearbeiterin, Forum.cy@fes.de
Bitte melden Sie sich mit dem beigefügten
Anmeldeformular an.

Bitte wenden Sie sich an uns, wenn Sie
Fragen zur barrierefreien Durchführung
der Veranstaltung haben.

Veranstaltungsort

Friedrich-Ebert-Stiftung
Haus 1
Hiroshimastr. 17
10785 Berlin



Fahrverbindungen

Buslinie 100

bis Haltestelle Lützowplatz

Buslinie M 29

bis Haltestelle Hiroshimasteg

Buslinie 200

bis Haltestelle Tiergartenstraße

Vom Flughafen Tegel

Buslinie 109 und X9

bis Bahnhof Zoo, dann Buslinie 200

oder 100. Parkmöglichkeiten

stehen leider nicht zur Verfügung.

ANMELDUNG

6. Kulturpolitische Jahrestagung der Friedrich-Ebert-Stiftung

Bitte melden Sie sich mit dem diesem Anmeldeformular oder per E-Mail mit Angabe der Teilnahme an den LABs am Freitag und Sonnabend an. Die Veranstaltung ist gebührenfrei.

Bitte zurücksenden an

Friedrich-Ebert-Stiftung

Forum Berlin

z.Hd. **Constanze Yakar**

Hiroshimastraße 17, 10785 Berlin

Anmeldung per Mail

forum.cy@fes.de

Anmeldung per Fax

+49 30 26935-9242

Die Plätze sind begrenzt. Von daher bitten wir Sie, sich bis zum **13. April 2018** verbindlich unter Nennung der LABs anzumelden.

- Ich nehme am 20. und 21. April 2018 teil
- Ich nehme nur am 20. April 2018 teil
- Ich nehme nur am 21. April 2018 teil

Zwecks Adresspflege bitten wir um sorgfältige Angabe der folgenden Daten

Name

Vorname

Institution

Anschrift

Telefon

E-Mail

Ich melde noch eine zweite Person an

Name

Vorname

Institution

Anschrift

Telefon

E-Mail

Bei Fragen zur barrierefreien Durchführung der Veranstaltung wenden Sie sich bitte an uns.

Ich interessiere mich für folgende Foren

Bitte ankreuzen

Freitag / 20. April 2018

LABs / Runde I / 15:45 -17:15 Uhr

- LAB 1 Institutionen in Bewegung I
- LAB 2 Alt, jung, bunt und divers: Kulturelle Bildung
- LAB 3 Wie politisch darf/sollte Kunst sein?
- LAB 4 Under Construction: Das Urheberrecht

LABs / Runde II / 17:30 - 18:45 Uhr

- LAB 5 Institutionen in Bewegung II
- LAB 6 Kultur vor Ort
- LAB 7 WeltKultur(en)
- LAB 8 Kreativwirtschaft

Samstag / 21. April 2018

- LAB 1 Neue Wirklichkeit Europa
- LAB 2 Neue Wirklichkeit Ostdeutschland
- LAB 3 Neue Wirklichkeit Gleichstellung/ Geschlechtergerechtigkeit
- LAB 4 Neue Wirklichkeit Kulturelle ArbeitsWelt(en)

